

#### Taller:

## Introducción al Módulo de Gatalogación del Sistema Galipi

Bibl. Patricia H. Di Carlo (patricia.dicarlo@uns.edu.ar)





#### Objetivo:

formar recursos humanos en los conocimientos básicos del Módulo de Catalogación. Catalogación por copia.

Metodología de trabajo: teoría y práctica simultánea para una mejor utilización del tiempo disponible.



#### **Cronograma:**

10:30 a 10:45 hs. Qué es el Módulo de Catalogación? Estándares compatibles Procesos que se pueden realizar. Características del software.

10:45 a 11:15 hs. Entrar al sitio CaMPI, Módulo de Catalogación, pantallas que presenta, plantillas. Guía para la catalogación por copia de un registro bibliográfico de LOC.



- 11.15 a 11:30 hs. Demostración de los Cuadros de ayuda, listas de diálogo, completar cuadro de existencias, de anotaciones, agregado de campos, visualización en cuatro formatos
- 11:30 a 11.45 hs. Actividad: Catalogación por copia de un registro bibliográfico de LOC, en grupos de a 2.
- 11.45 a 12.00 hs. Tipos de búsquedas y recuperación
- 12.00 a 12:30 Actividad: Creación de un registro original mediante entrega de fotocopia de portada de un recurso



#### Catalis y estándares

- MARC 21 (formato de representación)
- AACR2 (normas que determinan como debe generarse la información)
- ISBD (puntuación generación automática)



#### Qué nos permite realizar?

- Creación de registros originales
- ➤ Importación de registros en formato MARC21 o AACR2
- > Exportación de registros
- ➤ Borrado de registros
- ➤ Baja de existencias



#### CARACTERÍSTICAS

- Interfaz accesible
- Estandarización
- Usabilidad
- Flexibilidad y eficiencia en el uso
- Ayuda mediante listas desplegables y cuadros de diálogo
- Generación automática de la puntuación



#### CARACTERÍSTICAS

- Acceso a diferentes bases
- Trabaja en red, lo que facilita la catalogación cooperativa
- Es una comunidad de práctica
- Interacción continua mediante:

Catalis Wiki, lista de discusión, usuarios, biblio-informáticos, desarrolladores
Catalis en Grupos de Google



#### PANTALLAS

 Pantalla de Búsqueda/visualización

Pantalla de Edición



#### ÁREAS

- Descripción
- Puntos de acceso

Análisis temático

Otros datos



#### PLANTILLAS DE CARGA

- Art. de publicación seriada
- Art. de publicación seriada (web)
- CD de audio
- CD-ROM (software/datos)
- Libro
- Mapa
- Parte capítulo de un libro
- Partitura musical
- Publicación seriada
- Sitio Web
- Tesis
- Texto accesible vía web
- Video grabación



#### Solapas de ayudas

- Acceso a la documentación en c/campo
- > Ayuda a elección de indicadores
- Lista de códigos de relación, subcampo 4
- Lista de códigos de :

etc.

lugar de publicación, campo 008/15-17 de idioma, 008/35-37 de audiencia, 008/22 ilustraciones, 008/18-21 forma literaria, 008/33



### Cuadros de ayuda en campos:

- Documentación de Library of Congress
- Agregar campos y subcampos
- Duplicar campos y subcampos
- Ordenamiento, subir o bajar
- Eliminar campos y subcampos



#### Cuadro de existencias

- Inventario
- Signatura topográfica
- Ejemplares
- Sección/colección
- Notas bibliográficas
- Datos de compra, donación o canje
- Datos de baja



#### Cuadro de anotaciones

- Descripción
- Puntos de acceso
- Análisis temático
- Otros datos



#### VISUALIZACIÓN DE REGISTROS

• AACR2

MARC 21

Etiquetado

Breve



#### BÚSQUEDAS

- Por palabra clave
- Por índice
- Por inventario
- Por signatura topográfica
- Por nº de control
- Búsqueda booleana



#### Guía teórica y práctica para la

Catalogación por copia



# Actividad N° 1 Catalogación por copia en grupos



# Actividad N° 2 Catalogación original en grupos



### Gracias!!!



Bibl. Patricia H. Di Carlo patricia.dicarlo@uns.edu.ar